

O. di Lassus: In hac mensa novi Regis (Lauda Sion)

Háromszólamú, egynemű kari műként kell értelmezni. (S;Ms;A)

It has to be interpreted as a piece for equal voices. (S;Ms;A)

Trium

D. [7.] In hac men - sa no - vi Re - - gis,

A. [7.] In hac men - sa no - vi Re -

T.I. [7.] In hac men -

no - vi Re - - gis, no -

gis, in hac men - sa no - vi Re - - gis, no -

sa no - - vi Re - gis, Re - - - - -

10

- vi Re - - - - - gis, no - vum

vi Re - - - gis, no - vum Pa - - scha

- - gis, no - vum Pa - - scha

15

Pa - - scha no - vae le - - -

no - vae le - gis, no - vae le - - -

no - vae le - - - - gis,

20

gis, pha - se ve - tus

- - gis, pha - - se ve - tus ter - mi - nat, pha - -

pha - se ve - tus ter -

ter - - mi - nat. [8.] Ve -

se ve - tus ter - mi - nat. [8.] Ve - - tu - sta - -

- - - mi - nat. [8.] Ve - tu - sta - - - - tem,

25

tu - sta - - - - tem - - - - -
 - tem, ve - - tu - sta - - - - - tem - - - - -
 ve - - - tu - sta - - - - - tem no - - - - -

30

no - - vi - tas - - - - - um - bram fu - - - - -
 - no - - - - vi - tas, um - bram fu - gat, um - bram fu - - - - -
 vi - tas, um - bram fu - - - - - gat ve - - - - -

35

gat ve - - - - ri - tas - - - - - no - - - - - ctem lux - - - - -
 - gat ve - - - - ri - tas, no - - - - - ctem lux e - li - mi - - - -
 - - - ri - - - - tas, no - - - - - ctem

40

- e - - - - li - - - - mi - nat, e - li - mi - nat.
 nat, lux - - - - e - - - - li - - - - mi - nat, e - li - mi - nat.
 lux e - - - - li - mi - nat, e - li - mi - nat.